



PRIMER CURS				
1r QUADRIMESTRE				
HORA	DIJOUS A	DIJOUS B	AULA	
16-18	Tècniques i mitjans artístics José Luis Subías	Geografia dels paisatges culturals Asun Blanco	Sem.3	5
18-20	Història antiga Sara Díaz	Ha. de l'art antic en Egipte i Pròxim Orient Anabel López	3	
20-21	Història de l'art de l'alta i plena Edat Mitjana Sara Díaz		3	
2n QUADRIMESTRE				
HORA	DIJOUS A	DIJOUS B	AULA	
16-18	Iconografia i mitologia José Luis Subías	Història medieval Ismael Almazán	Sem.3	2
18-20	Història de l'art de la baixa Edat Mitjana Anabel López	Art prehistòric Camilo Barcia	2	4
20-21	Història de l'art clàssic a l'antiguitat Mònica Marañón		3	

SEGON CURS				
1r QUADRIMESTRE				
HORA	DIJOUS A	DIJOUS B	AULA	
16-18	Teoria de l'art I Rubén Navarro	Història de l'art modern: renaixement Anabel López	4	3
18-20	Últimes tendències de l'art José Luis Subías	Història moderna Josep Palau	Seminari 3	
20-21	Història de l'art contemporani: s. XIX José Luis Subías		Seminari 3	
2n QUADRIMESTRE				
HORA	DIJOUS A	DIJOUS B	AULA	
16-18	Història de l'art modern: barroc i il·lustració Anabel López	Història contemporània Enric Rios	2	5
18-20	Cinema, societat i renovació artística José Luis Subías	Teoria de l'art II Rubén Navarro	Sem.3	5
20-21	Història de l'art contemporani: segle XX José Luis Subías		Seminari 3	

DIJOUS LECTIUS de 1r i 2n CURS			
1r QUADRIMESTRE		2n QUADRIMESTRE	
DIJOUS A	DIJOUS B	DIJOUS A	DIJOUS B
10/10/24	17/10/24	20/02/25	27/02/25
24/10/24	07/11/24	06/03/25	13/03/25
14/11/24	21/11/24	20/03/25	27/03/25
28/11/24	12/12/24	03/04/25	10/04/25
19/12/24	09/01/25	24/04/25	08/05/25



TERCER CURS				
1r QUADRIMESTRE				
HORA	DIJOUS A	DIJOUS B	AULA	
16-18	Història de la filosofia en l'Edat Moderna Joan Mendoza	* Art i poder en l'Edat Moderna Ioannis Mouratidis	5	4
18-19	Patrimoni històric-artístic i gestió de béns culturals Rubén Navarro		4	
19-20	La imatge de la ciutat Rubén Navarro		4	
20-21	Textos literaris del Segle d'Or Elena Cejas		Seminari 4	
2n QUADRIMESTRE				
HORA	DIJOUS A	DIJOUS B	AULA	
16-18	Història social de la Edat Moderna Eduardo Descalzo	Els realismes en l'art del barroc Ioannis Mouratidis	5	3
18-20	Ordres i espai en l'arquitectura dels segles XV al XVIII Rubén Navarro	El model venecià en la pintura occidental Ioannis Mouratidis	5	3
20-21	La construcció historiogràfica de l'art Rubén Navarro		5	

* La tutoria d'**Art i poder en l'Edat Moderna**, tot i ser una assignatura de 3r curs, es regeix pel calendari lectiu d'assignatures de 2n curs, ja que es tutoritza conjuntament amb el Grau en Geografia i Història, per tant, la primera tutoria serà el dijous 17 d'octubre i l'última el dijous 9 de gener.

DIJOUS LECTIUS de 3r CURS			
1r QUADRIMESTRE		2n QUADRIMESTRE	
DIJOUS A	DIJOUS B	DIJOUS A	DIJOUS B
24/10/24	17/10/24	06/03/25	27/02/25
14/11/24	07/11/24	20/03/25	13/03/25
28/11/24	21/11/24	03/04/25	27/03/25
19/12/24	12/12/24	24/04/25	10/04/25

Les assignatures de 4r curs es tutoritzen exclusivament a través dels Cursos Virtuals de la UNED:
portal.uned.es